

Diario Público

Por Fernando Rapa Carballo

Diario Público por segunda vez se consagra ganador del premio de la SND/ÑH como diario mejor diseñado de España y Portugal.



Público

Público es un diario progresista de izquierdas que se edita en Madrid. Enarbola y defiende banderas como el trabajo digno, la igualdad, la educación y la sanidad públicas, la transparencia en los organismos políticos, la memoria histórica, el derecho al aborto, la

vivienda digna, la defensa de la pluralidad cultural, la búsqueda de energías renovables, la defensa del estado de bienestar, el urbanismo sostenible y la laicidad entre otros. Desde 2007 aparece cada día en los kioscos de toda España.

El diario cuenta con un equipo de diseño capitaneado por Herminio Fernández y Asier Barrio, y diseñadores como Susana Millán, Lynn Prieto, Rubén Martín Bravo, Rocio Sahagún, y Marta San Martín. Cabe destacar su departamento de infografía, uno de los más premiados de la prensa mundial. Su jefe Álvaro Valiño, y su equipo conformado por Artur Galocha, Samuel Granados, Miriam Baña, Monica Candela, Covadonga Fernández y Diego Quijano han generado gráficos en secciones que no eran las habituales, son reseñables sus gráficos para comprender procesos complejos de manera simple y directa, en secciones como cultura, política, ciencias, internacional, economía y deportes. A mi me toca hacerme cargo de la portada, algunas aperturas de secciones y monitorear las páginas de cada día.

El proceso de trabajo siempre es diferente. No obstante, tenemos unas rutinas establecidas, como ser la reunión de las 11 de la mañana cada día para definir qué temas desarrollaremos durante el día, qué daremos grande y qué pequeño (jerarquizar) y por qué tema grande apostaremos en portada. Luego a las 18 hs. tenemos otra reunión como la de la mañana con los jefes de sección para ver qué temas van a portada, y cuál de ellos dará lugar al título principal. Ahora bien, las dinámicas de la información pueden cambiarlo todo con una noticia de último minuto o por algo importante que surja en el momento menos pensado. Esos momentos son los más interesantes y que definen la profesión del diseñador de diarios. Tienes que resolver en muy poco tiempo la disposición de los nuevos elementos de la página y pensar de qué manera se entenderá mejor. Los diseñadores de periódicos somos el nexo exacto entre las ganas de «decirlo todo» del periodista y las ganas de «entenderlo todo de manera fácil» del lector.

El diario fue premiado en 2011 por la SND/ÑH como mejor diario diseñado de España y Portugal. De las cuatro veces que nos presentamos esta es la segunda vez que ganamos y la otras dos llegamos a ser finalistas. Además el diario ha sido premiado por la SND Internacional, Malojiefs de infografía, Art Directors Club of Europe, Ed Awards y Laus.

Hace muy poco Público cumplió 1500 números. Al igual que la mayoría de los medios en la actualidad Público está pasando un momento económico difícil, no así sus ventas que siguen creciendo cada mes.

Público

EDICIÓN NACIONAL 50 CÉNTIMOS

www.publico.es ASO 06 5476 34005 201010280000

El domingo, primer libro gratis 'La Guerra Civil'
 Todos los domingos COLECCIÓN MASTRÓS DE LA FOTOGRAFÍA

¡POR FIN!
HASTA NUNCA MR. BUSH
A CUMPLIR MR. OBAMA

DEL HORROR...
 Hoy finaliza la peor presidencia de EEUU en medio siglo, que llevó al país a una guerra sin sentido y a la más grave crisis económica

...A LA ESPERANZA
 El primer presidente negro afronta los compromisos de cerrar Guantánamo, retirarse de Irak y acabar con el 'todo vale' de los neoconservadores

→ 2 a 7

PREVISIONES PARA 2009

| | | |
|-------|-------|--------|
| PIB | PIB@ | DEBITO |
| -2,0% | 10,1% | 6,2% |

La UE anuncia una crisis más larga
 El paro en España podría llegar al 19% en 2010

El Constitucional avisa la paridad en las listas del País Vasco

El PP quiere cambiar la ley de cañas para frenar a Aguirre

Llamada de Ahorro, sólo hay una.
902 734 924

Genésis
 www.genesis.es

Público

EDICIÓN NACIONAL 2 EUROS

www.publico.es ASO 06 5476 34005 201010280000

Hoy, DVD COLECCIÓN COSMOS DE CARL SAGAN
 Una voz en la fuga cósmica

Próximo viernes, DVD SACRIFICIO
 Guionista del mejor Fútbol de Oro en el Festival de Cannes

MUERE BERLANGA EL VERDUGO DE LA CASPA NACIONAL

→ 42 a 46

Fallece a los 89 años el patriarca del cine español, que dirigió obras maestras como 'La escopeta nacional', 'Bienvenido, Mister Marshall', 'El verdugo' y 'Plácido'

DOMINGO A FONDO

Zapatero exige al PSOE «disciplina» sobre el Sáhara
 Multitudinaria protesta en Madrid contra Marruecos

Historia de unos padres que no quieren crucifijos
 Cita el PSOE en un referéndum sobre el símbolo de la Cruz

Economía
 Alonso sale por delante de Webber

A grid of 15 newspaper front pages from 'Público' showing various headlines and covers.

- Top Left:** 'RAJOY VA A TENER UN CULPABLE' - SIN NINGUNA PRUEBA
- Top Middle-Left:** 'EL PSOE PIDE A ZAPATERO UN GOLPE DE AUTORIDAD'
- Top Middle-Right:** 'Catalunya vota hoy PARAR la tortura animal'
- Top Right:** 'HUELGA GENERAL EN OTOÑO' - Los directivos de UGT y CCOO muestran el apoyo explícito como fecha de la protesta
- Second Row Left:** 'ZAPATERO SALE EN DEFENSA DE LA ESPAÑA PLURAL' - ZAPATERO SURTI EL DEFENSA DE ESPAÑA PLURAL
- Second Row Middle-Left:** '29S HOY HUELGA GENERAL'
- Second Row Middle-Right:** '20 de octubre de 2011 AGUR, ETA'
- Second Row Right:** 'VARGAS LLOSA ES NOBEL'
- Bottom Row Right:** 'Cuentas sucias en Suiza' - Evasores fiscales entregan a Hacienda 260 millones de euros

→ 2 a 8 El Papa llega a la España menos católica de toda su historia

El porcentaje de creyentes ha descendido 14 puntos desde 1992. La mitad de los jóvenes dan ya la espalda a la iglesia. En 2009, las bodas civiles superaron por primera vez a los matrimonios religiosos. Protestas en varias ciudades por el viaje de Ratzinger, que visita Santiago y Barcelona este fin de semana. La financiación pública motiva la mayor queja.

Elecciones PÁG. 14 A 16
DILMA
primera presidenta de Brasil



Política PÁG. 20 Y 21
Rubalcaba
denuncia el ajuste que Rajoy quiere copiar de Cameron

Escuela PÁG. 24
Amenzados
por ETA piden prescindir de la escolta

Dinero PÁG. 25 Y 27
Los súper ricos
ya han dejado atrás la crisis



¿POR QUÉ NO SE CALLA?

Polémica por las declaraciones de la reina Sofía en un libro de su biografía, Pilar Urbano // La Casa Real dice que fueron hechas en privado y que no son exactas

PALABRA REAL

Homosexuales:
«Si quieren vivir juntos, pueden estar en su derecho, pero que no lo llamen matrimonio»

Religión católica:
«Se ha de enseñar en los colegios. Los mitos necesitan una explicación del mundo y de la vida»

Eutanasia:
«No soy partidaria. Mientras agiente el enfermo, deben aguantar también sus familiares»

HOY: DIARIO + DVD
24 HOUR PARTY PEOPLE
1€

Dinero PÁG. 25 Y 27
Zapatero quiere eximir del pago de las hipotecas a los parados
Un plan del Gobierno prevé también la ampliación del subsidio y más bonificaciones a la contratación de desempleados



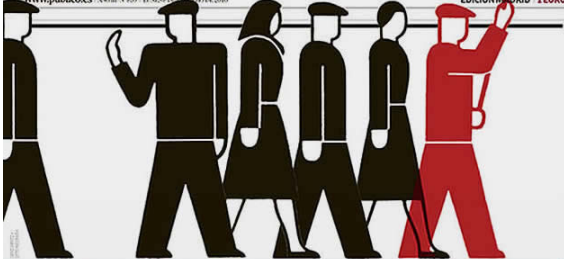
Terrorismo PÁG. 14 Y 17
ETA intenta una masacre en Pamplona

Precios PÁG. 25

La inflación baja un punto gracias a la caída del petróleo

Entrevista PÁG. 17

Agustín Díaz Yanes: «El cine español es gillipollas»



PUBLICISCOPIO / ENCUESTA SOBRE PENSIONES EL 50% APOYA UNA HUELGA GENERAL SI SE TOCA LA EDAD DE JUBILACIÓN → 2 a 4

El 74% de los ciudadanos rechaza retirarse a los 67 años, pese a que siete de cada diez creen que hay que reformar el sistema para garantizar su futuro // Casi la mitad de los encuestados está a favor de prohibir las jubilaciones

Los efectos de la recesión PÁG. 22 A 24
Las autonomías del PP luchan peor contra el paro
El desempleo crece por encima de la media en las CCAA donde gobiernan los conservadores

IRÁN PÁG. 10 A 13
Ahmadinejad ordena empezar a enriquecer uranio

CRÍMENES EN GAZA PÁG. 23
Israel se defiende ante la ONU con una sentencia española

CATALUÑA PÁG. 15
Los cipulbes de CiU ERC se preparan para el efecto Laporta

LOS AMIGOS DE PETER
Una tribuna con LOS AMIGOS DE PETER

ADSL PÁG. 19, 95
19,95
Llamada gratis al 900 80 80 83
JAZZTEL
200€

LIBRE REPORTEJES, VIAJES, RELACIONES, TROPICOS, LOS PLACERES

CUANDO WARHOL SE HIZO MUJER EL PADRE DEL ARTE POP CAMBIO DE SEXO POR DOS DÍAS

DEBOLOS CON MUCHILCHITO «¿HAY QUE CALENTAR TUDO LO QUE SE PUEDE?»

ISMAEL SERRANO «¿HAY QUE CALENTAR TUDO LO QUE SE PUEDE?»

El Mediterráneo se muere → 2 y 3

Un macroestudio de científicos de todo el planeta certifica su agonía

- Cambio climático**
La temperatura del mar sobrepasará los 24 grados en 2050
- Sobrepesca**
Las capturas sin control diezman las poblaciones
- Contaminación**
Muchas ciudades vierten sin tratar sus aguas residuales
- Invasores**
Más de 600 especies foráneas expulsan a las autóctonas
- Destrucción del hábitat**
El mayor riesgo para la diversidad

Un pez espada atrapado por una red en aguas del Mediterráneo. (LIFE)

Candidaturas del PSOE por Madrid PÁG. 12 Y 13
Zapatero tiene «buenísima» opinión de Trinidad Jiménez
España también a Tomás Gómez y a Lisovsky y a Morilla resta importancia a la decisión de Casales de no repetir en las listas electorales del PSC

Polémica PÁG. 9 Y 7
La ONU encarga a Uribe investigar el asalto de Israel a la flota

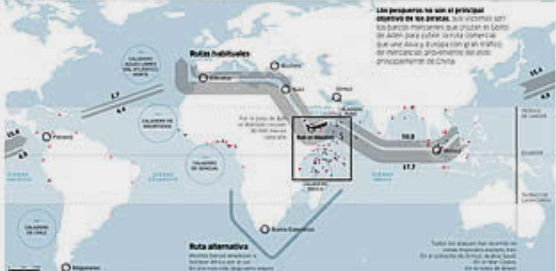
Toros PÁG. 24 Y 25
El indultado 'Rayito' vivirá -a partir de ahora-

¿HAY QUE CALENTAR TUDO LO QUE SE PUEDE?

Secuestro en el Índico

Ataques piratas en todo el mundo en 2009

171 160 331



Los mercados, los buques más atacados en 2009



La costa somalí, la zona más caliente

139 36 175



Los secuestros se negocian en bufetes de abogados de Londres

La legislación británica permite el pago de rescates



El buque noruego Albatros...

Los secuestros de buques en el Índico se negocian en bufetes de abogados de Londres. La legislación británica permite el pago de rescates.

Hay buques especializados en las negociaciones con los piratas

-Gobernamos la misma que celebramos por otro trabajo, sostenemos

Los piratas se han convertido en un negocio lucrativo. Los buques especializados en las negociaciones con los piratas cobran tarifas elevadas por sus servicios.

Los piratas imponen su ley en los océanos

Sólo durante este año se han sucedido en el Índico 175 asaltos de un total de 331 en todo el planeta

Reportaje

Los piratas imponen su ley en los océanos. Los ataques se han convertido en un negocio lucrativo.

Los piratas imponen su ley en los océanos. Los ataques se han convertido en un negocio lucrativo.

Los buques españoles solo han sufrido dos ataques desde 2007

La reconstrucción del Mapa de Salicrú...

Los buques españoles solo han sufrido dos ataques desde 2007. La reconstrucción del Mapa de Salicrú...

Actualidad

El cadáver de Marta del Castillo sigue sin aparecer más de 100 días después de su muerte

CRONOLOGÍA DEL CASO MARTA DEL CASTILLO

- 24 de febrero:** Marta del Castillo desaparece en un viaje de compras en un autobús.
- 5 de febrero:** Se inicia la búsqueda de Marta del Castillo.
- 14 de febrero:** Se encuentran los restos de Marta del Castillo.
- 27 de marzo:** Se encuentran los restos de Marta del Castillo.
- 30 de marzo:** Se encuentran los restos de Marta del Castillo.
- 30 de abril:** Se encuentran los restos de Marta del Castillo.

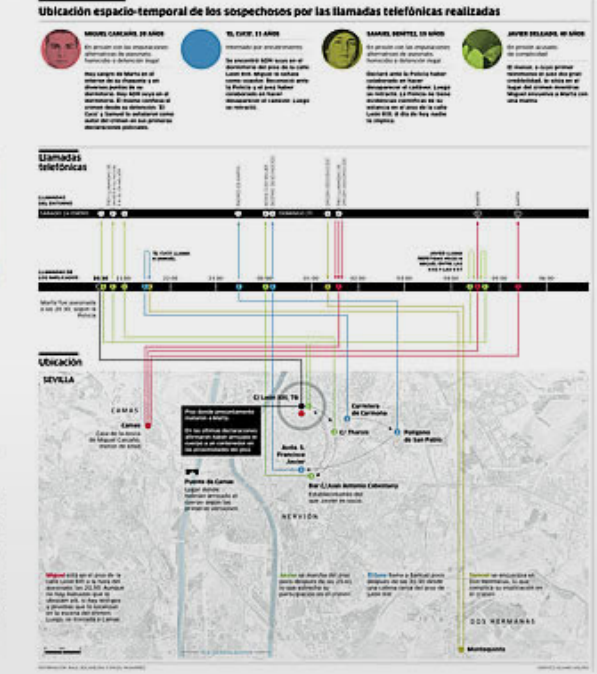
'Caso Marta': un puzzle complicado de encajar

Las versiones contradictorias de los implicados impiden saber qué pasó realmente con la joven

El caso Marta del Castillo sigue siendo un misterio. Las versiones de los implicados no coinciden.

El caso

El caso Marta del Castillo sigue siendo un misterio. Las versiones de los implicados no coinciden.



EL CAMINO DE LA FILOSOFÍA DE POTTER



01 Normalidad vs. Extrañeza

• **EL TÍTULO**
 «Normalidad vs. Extrañeza» es el primer capítulo de la serie de ensayos que Rowling publica en su blog. En él, la autora analiza la diferencia entre lo normal y lo extraño, y cómo esto se relaciona con la sociedad y la cultura.

02 Verdad vs. Dogma

• **LA TESIS**
 «Verdad vs. Dogma» es el segundo capítulo de la serie de ensayos. En él, Rowling discute la importancia de la verdad y cómo a menudo se ve obstaculizada por los dogmas y las creencias arraigadas.



03 Técnica vs. Magia

• **EL TÍTULO**
 «Técnica vs. Magia» es el tercer capítulo de la serie de ensayos. Rowling explora la diferencia entre la magia tradicional y la tecnología moderna, y cómo ambas pueden ser utilizadas para el bien o el mal.

04 Palabras vs. Indolencia

• **EL TÍTULO**
 «Palabras vs. Indolencia» es el cuarto capítulo de la serie de ensayos. Rowling discute el poder de las palabras y cómo la indolencia puede llevar a consecuencias graves.



«Como que por el conocimiento, que es lo que la diferencia de los demás, la diferencia de los demás, la diferencia de los demás...»

Harry Potter es el libro más leído después del Corán

Rowling recuerda que tenemos el derecho y la posibilidad de existir en más de un mundo

Harry Potter inspira confianza en el poder de las palabras, dice Simone Regazzini

La Rowling no veía el debate entre el bien y el mal, sino entre el bien y el mal, sino entre el bien y el mal...

Harry Potter, sabiduría y mucho dinero

El mundo de Harry Potter, desde el mundo de la magia hasta el mundo de la tecnología, es un mundo que nos enseña mucho sobre la vida y la muerte.

07 El bien vs. Lo cómico

• **EL TÍTULO**
 «El bien vs. Lo cómico» es el séptimo capítulo de la serie de ensayos. Rowling discute la importancia del humor y cómo puede ser una herramienta poderosa para abordar temas serios.

06 Razón de Estado vs. Estado de Derecho

• **LA TESIS**
 «Razón de Estado vs. Estado de Derecho» es el sexto capítulo de la serie de ensayos. Rowling explora la tensión entre la necesidad de tomar decisiones difíciles y la importancia de mantenerse dentro del marco legal.

05 Vida vs. Muerte

• **ALGUNAS PREGUNTAS**
 «Vida vs. Muerte» es el quinto capítulo de la serie de ensayos. Rowling reflexiona sobre la naturaleza de la vida y la muerte, y cómo estas ideas se reflejan en la serie de libros.



«La Rowling se ha vuelto a poner en el camino de la filosofía, y esta vez lo ha hecho con un propósito muy claro: enseñar a los niños que las palabras tienen poder».

La Rowling no veía el debate entre el bien y el mal, sino entre el bien y el mal, sino entre el bien y el mal...

08 Libertad vs. Destino

• **LA TESIS**
 «Libertad vs. Destino» es el octavo capítulo de la serie de ensayos. Rowling discute la lucha entre la libertad individual y el destino que parece estar escrito en las estrellas.

09 Razon vs. Raza

• **LA TESIS**
 «Razon vs. Raza» es el noveno capítulo de la serie de ensayos. Rowling aborda el tema de la discriminación racial y la importancia de la razón y la empatía.

06 Razón de Estado vs. Estado de Derecho

• **LA TESIS**
 «Razón de Estado vs. Estado de Derecho» es el sexto capítulo de la serie de ensayos. Rowling explora la tensión entre la necesidad de tomar decisiones difíciles y la importancia de mantenerse dentro del marco legal.

05 Vida vs. Muerte

• **ALGUNAS PREGUNTAS**
 «Vida vs. Muerte» es el quinto capítulo de la serie de ensayos. Rowling reflexiona sobre la naturaleza de la vida y la muerte, y cómo estas ideas se reflejan en la serie de libros.

04 Palabras vs. Indolencia

• **EL TÍTULO**
 «Palabras vs. Indolencia» es el cuarto capítulo de la serie de ensayos. Rowling discute el poder de las palabras y cómo la indolencia puede llevar a consecuencias graves.



«La Rowling se ha vuelto a poner en el camino de la filosofía, y esta vez lo ha hecho con un propósito muy claro: enseñar a los niños que las palabras tienen poder».

La Rowling no veía el debate entre el bien y el mal, sino entre el bien y el mal, sino entre el bien y el mal...

08 Libertad vs. Destino

• **LA TESIS**
 «Libertad vs. Destino» es el octavo capítulo de la serie de ensayos. Rowling discute la lucha entre la libertad individual y el destino que parece estar escrito en las estrellas.

09 Razon vs. Raza

• **LA TESIS**
 «Razon vs. Raza» es el noveno capítulo de la serie de ensayos. Rowling aborda el tema de la discriminación racial y la importancia de la razón y la empatía.

06 Razón de Estado vs. Estado de Derecho

• **LA TESIS**
 «Razón de Estado vs. Estado de Derecho» es el sexto capítulo de la serie de ensayos. Rowling explora la tensión entre la necesidad de tomar decisiones difíciles y la importancia de mantenerse dentro del marco legal.

05 Vida vs. Muerte

• **ALGUNAS PREGUNTAS**
 «Vida vs. Muerte» es el quinto capítulo de la serie de ensayos. Rowling reflexiona sobre la naturaleza de la vida y la muerte, y cómo estas ideas se reflejan en la serie de libros.

04 Palabras vs. Indolencia

• **EL TÍTULO**
 «Palabras vs. Indolencia» es el cuarto capítulo de la serie de ensayos. Rowling discute el poder de las palabras y cómo la indolencia puede llevar a consecuencias graves.



«La Rowling se ha vuelto a poner en el camino de la filosofía, y esta vez lo ha hecho con un propósito muy claro: enseñar a los niños que las palabras tienen poder».

La Rowling no veía el debate entre el bien y el mal, sino entre el bien y el mal, sino entre el bien y el mal...

08 Libertad vs. Destino

• **LA TESIS**
 «Libertad vs. Destino» es el octavo capítulo de la serie de ensayos. Rowling discute la lucha entre la libertad individual y el destino que parece estar escrito en las estrellas.

09 Razon vs. Raza

• **LA TESIS**
 «Razon vs. Raza» es el noveno capítulo de la serie de ensayos. Rowling aborda el tema de la discriminación racial y la importancia de la razón y la empatía.

06 Razón de Estado vs. Estado de Derecho

• **LA TESIS**
 «Razón de Estado vs. Estado de Derecho» es el sexto capítulo de la serie de ensayos. Rowling explora la tensión entre la necesidad de tomar decisiones difíciles y la importancia de mantenerse dentro del marco legal.

05 Vida vs. Muerte

• **ALGUNAS PREGUNTAS**
 «Vida vs. Muerte» es el quinto capítulo de la serie de ensayos. Rowling reflexiona sobre la naturaleza de la vida y la muerte, y cómo estas ideas se reflejan en la serie de libros.

04 Palabras vs. Indolencia

• **EL TÍTULO**
 «Palabras vs. Indolencia» es el cuarto capítulo de la serie de ensayos. Rowling discute el poder de las palabras y cómo la indolencia puede llevar a consecuencias graves.



«La Rowling se ha vuelto a poner en el camino de la filosofía, y esta vez lo ha hecho con un propósito muy claro: enseñar a los niños que las palabras tienen poder».

La Rowling no veía el debate entre el bien y el mal, sino entre el bien y el mal, sino entre el bien y el mal...

08 Libertad vs. Destino

• **LA TESIS**
 «Libertad vs. Destino» es el octavo capítulo de la serie de ensayos. Rowling discute la lucha entre la libertad individual y el destino que parece estar escrito en las estrellas.

09 Razon vs. Raza

• **LA TESIS**
 «Razon vs. Raza» es el noveno capítulo de la serie de ensayos. Rowling aborda el tema de la discriminación racial y la importancia de la razón y la empatía.

06 Razón de Estado vs. Estado de Derecho

• **LA TESIS**
 «Razón de Estado vs. Estado de Derecho» es el sexto capítulo de la serie de ensayos. Rowling explora la tensión entre la necesidad de tomar decisiones difíciles y la importancia de mantenerse dentro del marco legal.

05 Vida vs. Muerte

• **ALGUNAS PREGUNTAS**
 «Vida vs. Muerte» es el quinto capítulo de la serie de ensayos. Rowling reflexiona sobre la naturaleza de la vida y la muerte, y cómo estas ideas se reflejan en la serie de libros.

04 Palabras vs. Indolencia

• **EL TÍTULO**
 «Palabras vs. Indolencia» es el cuarto capítulo de la serie de ensayos. Rowling discute el poder de las palabras y cómo la indolencia puede llevar a consecuencias graves.



Publicado el 30/01/2012



ISSN 1851-5606
<https://foroalfa.org/articulos/diario-publico>

